

# 2023 Η εργασιακή ζωή των εκπαιδευτικών της Αβάθμιας Εκπαίδευσης

Τα φαινόμενα της **εξουθένωσης** (burnout), της **εργασιακής δέσμευσης** (work engagement), της **συναισθηματικής δέσμευσης** (affective commitment), της **ευημερίας** στην εργασία (work & well-being) και του **άγχους** εμφανίζονται στους χώρους της εκπαίδευσης, όπως και σε όλα τα **επαγγέλματα** που έχουν να κάνουν με **φροντίδα του ανθρώπινου παράγοντα** φυσική, πνευματική και ψυχική λόγω των υψηλών συναισθηματικών εκκλίσεων που απαιτούνται. Ομοίως συμβαίνει και στα άτομα που νιώθουν ότι η εργασία τους έχει ουσιαστική επίδραση στις ζωές των άλλων ανθρώπων, όπως επίσης και στα άτομα που αισθάνονται έλλειψη ικανοποίησης σχετικά με τις ευκαιρίες ανάπτυξης και εξέλιξης τους στην εργασία.

Στη διεθνή βιβλιογραφία αναφέρονται ως πιθανές **αιτίες** των παραπάνω φαινομένων παράγοντες που σχετίζονται με την εργασιακή ζωή όπως ο **φόρτος εργασίας**, η **υποστήριξη** (ή η έλλειψή της) από τους **συναδέλφους** ή/και τη **διοίκηση**, η **έλλειψη ευκαιριών για εξέλιξη και επαγγελματική αναγνώριση**, κ.α.

Η παρούσα έρευνα διεξάγεται από τη **Διδασκαλική Ομοσπονδία Ελλάδος (ΔΟΕ)** σε συνεργασία με το **Εργαστήριο Πληροφοριακών Συστημάτων Διοίκησης & Επιχειρηματικής Νοημοσύνης του Τμήματος Διοίκησης Επιχειρήσεων του Πανεπιστημίου Πατρών**.

Στην έρευνα αυτή όλες οι απαντήσεις είναι **αυστηρά ανώνυμες**. Όλα τα δεδομένα που συλλέγονται είναι ανώνυμα και **δεν περιλαμβάνουν τη χρήση προσωπικών δεδομένων**. Η συλλογή, επεξεργασία και τήρηση σε αρχείο προσωπικών δεδομένων πραγματοποιείται σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία περί προστασίας του ατόμου από την επεξεργασία των προσωπικών δεδομένων του, με έμφαση στις αρχές ασφάλειας των συστημάτων επεξεργασίας και φύλαξης προσωπικών δεδομένων. Οι ερευνητές δεσμεύονται ρητά πως δεν θα υπάρχουν άλλοι αποδέκτες των δεδομένων εκτός αυτών. Τα δεδομένα που συλλέγονται **δε μπορούν** να ταυτοποιήσουν τον συμμετέχοντα στην έρευνα.

Ο επιστημονικός υπεύθυνος της έρευνας, Καθηγητής Γεώργιος Ανδρουλάκης, είναι μέλος του τομέα **«Οικονομικής, Κοινωνικής και Ποσοτικής Έρευνας»** του εργαστηρίου **«Πληροφοριακών Συστημάτων Διοίκησης & Επιχειρηματικής Νοημοσύνης»**, που δραστηριοποιείται γενικά στη διενέργεια οικονομικών, κοινωνικών και ποσοτικών ερευνών. Το εργαστήριο **διαθέτει άδεια** από το Τμήμα Ελέγχου και Διαφάνειας του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης, με Αριθμό Μητρώου 57, προκειμένου να διεξάγει Πανελλαδικές έρευνες.

Αυτό το ερωτηματολόγιο έχει 39 ερωτήσεις.

## Εργασιακά

1

Οι ακόλουθες δηλώσεις σχετίζονται με την εργασιακή σας κατάσταση σας και τον τρόπο με τον οποίο την αντιμετωπίζετε.

Παρακαλώ αναφέρατε πόσο συχνά ισχύει κάθε δήλωση για εσάς

\*

Παρακαλώ επιλέξτε την κατάλληλη απάντηση για κάθε στοιχείο:

	Ποτέ	Σπάνια	Μερικές φορές	Συχνά	Πάντα
Στη δουλειά, αισθάνομαι πνευματικά εξαντλημένος/η	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Μετά από μία ημέρα στη δουλειά, είναι δύσκολο να αναπληρώσω την ενέργειά μου	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Στη δουλειά, αισθάνομαι σωματικά εξαντλημένος/η	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Παλεύω να βρω τον ενθουσιασμό μου για τη δουλειά	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Αισθάνομαι μία έντονη αποστροφή προς τη δουλειά	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Είμαι κυνικός/η σχετικά με το τι σημαίνει η δουλειά μου για τους άλλους (δηλαδή, έχω αμφιβολίες ή απογοήτευση για τον	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Ποτέ	Σπάνια	Μερικές φορές	Συχνά	Πάντα
τρόπο με τον οποίο αντιλαμβάνονται οι άλλοι τη δουλειά μου)					
Στη δουλειά, δυσκολεύομαι πολύ να διατηρήσω την προσοχή μου εστιασμένη	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Όταν εργάζομαι, παλεύω να συγκεντρωθώ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Κάνω λάθη στη δουλειά, επειδή το μυαλό μου βρίσκεται σε άλλα πράγματα	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Στη δουλειά, αισθάνομαι ανήμπορος/η να ελέγξω τα συναισθήματά μου (δηλαδή, έχετε δυσκολία να διαχειριστείτε ή να ελέγξετε τα συναισθήματά σας κατά τη διάρκεια της εργασίας. Μπορεί να αναφέρεται σε αρνητικά συναισθήματα όπως άγχος, ανασφάλεια, ή άλλα παρόμοια, που επηρεάζουν την απόδοσή σας ή τον τρόπο που αντιμετωπίζετε τις καθημερινές προκλήσεις στην	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Ποτέ	Σπάνια	Μερικές φορές	Συχνά	Πάντα
εργασία)					
<b>Δεν αναγνωρίζω τον εαυτό μου έτσι όπως αντιδρώ συναισθηματικά στη δουλειά (δηλαδή έχετε παρατηρήσει μια αλλαγή ή έναν τρόπο αντίδρασης που δεν αναγνωρίζετε σε σχέση με τον τρόπο που αντιδρούσατε συναισθηματικά στη δουλειά σας προηγουμένως)</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Στη δουλειά, μπορεί να αντιδρώ υπερβολικά, χωρίς να έχω τέτοια πρόθεση (δηλαδή παρατηρείτε ότι οι αντιδράσεις σας σε διάφορες καταστάσεις εργασίας μπορεί να είναι υπερβολικές ή έντονες, ενώ δεν είναι η πρόθεσή σας να αντιδράτε με αυτόν τον τρόπο χωρίς βέβαια αυτό να οδηγεί σε κάποια σοβαρή παρεκτροπή)</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Δυσκολεύομαι πολύ να αποκοιμηθώ ή να διατηρήσω τον ύπνο μου</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Έχω την τάση να ανησυχώ</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Ποτέ	Σπάνια	Μερικές φορές	Συχνά	Πάντα
Αισθάνομαι ένταση και στρεσαρισμένος/η	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Αισθάνομαι άγχος ή/και υποφέρω από κρίσεις πανικού	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ο θόρυβος και τα πλήθη με ενοχλούν	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Υποφέρω από ταχυπαλμίες ή πόνο στο στήθος	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Υποφέρω από στομαχικές ή/και εντερικές ενοχλήσεις	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Υποφέρω από πονοκεφάλους	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Υποφέρω από μυϊκό πόνο, για παράδειγμα στον αυχένα, στους ώμους ή στη μέση	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Αρρωσταίνω συχνά	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Οι ερωτήσεις αυτές αφορούν την **Εργασιακή Εξουθένωση (κύρια και δευτερεύοντα συμπτώματα)** και προέρχονται από το εργαλείο μέτρησης Burnout Assesment Tool (BAT) του Πανεπιστημίου του Leuven.

### Βιβλιογραφία

Schaufeli, W.B., De Witte, H. & Desart, S. (2019). Burnout Assessment Tool (BAT) – Test Manual. KU Leuven, Belgium: Internal report.

Androulakis, G.S.; Georgiou, D.A.; Lainidi, O.; Montgomery, A.; Schaufeli, W.B. The Greek Burnout Assessment Tool: Examining Its Adaptation and Validity. Int. J. Environ. Res. Public Health 2023, 20, 5827. <https://doi.org/10.3390/ijerph20105827>

2 Οι ακόλουθες 9 ερωτήσεις αφορούν το πώς αισθάνεστε στην εργασία σας. Παρακαλούμε διαβάστε προσεκτικά κάθε ερώτηση και αποφασίστε εάν αισθάνεστε ποτέ έτσι για τη δουλειά σας. \*

Παρακαλώ επιλέξτε την κατάλληλη απάντηση για κάθε στοιχείο:

	Ποτέ	Σχεδόν ποτέ (λίγες φορές το χρόνο ή σπανιότερα)	Σπάνια (μία φορά το μήνα ή σπανιότερα)	Μερικές φορές (μερικές φορές το μήνα)	Συχνά (μία φορά την εβδομάδα)	Πολύ συχνά (μερικές φορές την εβδομάδα)	Πάντα (κάθε μέρα)
Στη δουλειά μου αισθάνομαι να πλημμυρίζω από ενεργητικότητα	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Νιώθω γεμάτος/η ζωντάνια και δύναμη όταν εργάζομαι	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Είμαι ενθουσιασμένος/η με τη δουλειά μου	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Η εργασία μου με εμπνέει	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Όταν σηκώνομαι το πρωί έχω διάθεση να πάω στη δουλειά μου	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Νιώθω ευτυχισμένος/η όταν εργάζομαι με εντατικούς ρυθμούς	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Νιώθω υπερήφανος/η για τη δουλειά που κάνω	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Ποτέ	Σχεδόν ποτέ (λίγες φορές το χρόνο ή σπανιότερα)	Σπάνια (μία φορά το μήνα ή σπανιότερα)	Μερικές φορές (μερικές φορές το μήνα)	Συχνά (μία φορά την εβδομάδα)	Πολύ συχνά (μερικές φορές την εβδομάδα)	Πάντα (κάθε μέρα)
<b>Είμαι τέλειος απορροφημένος/η από την εργασία μου</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Η δουλειά μου με συναρπάζει</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Οι ερωτήσεις αυτές προέρχονται από το εργαλείο μέτρησης της Εργασιακής Δέσμευσης Utrecht Work Engagement Survey (short form) του Πανεπιστημίου της Ουτρέχτης.

### Βιβλιογραφία

Schaufeli, W. B., Bakker, A. B., & Salanova, M. (2006). The Measurement of Work Engagement With a Short Questionnaire: A Cross-National Study. *Educational and Psychological Measurement*, 66(4), 701-716. <https://doi.org/10.1177/0013164405282471>

### 3 Παρακαλώ εκφράστε πόσο συμφωνείτε ή διαφωνείτε με τις παρακάτω προτάσεις \*

Παρακαλώ επιλέξτε την κατάλληλη απάντηση για κάθε στοιχείο:

	Διαφωνώ απόλυτα	Διαφωνώ πολύ	Διαφωνώ λίγο	Ουδέτερο	Συμφωνώ λίγο	Συμφωνώ πολύ	Συμφωνώ απόλυτα
Θα ήμουν πολύ χαρούμενος/η να περάσω το υπόλοιπο της καριέρας μου στην Αβάθμια εκπαίδευση.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Πραγματικά νιώθω ότι τα προβλήματα της Αβάθμιας εκπαίδευσης είναι δικά μου.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Δεν νιώθω έντονη την αίσθηση ότι «ανήκω» στην Αβάθμια εκπαίδευση οργανισμό μου.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Δεν νιώθω «συναισθηματικά δεμένος» με την Αβάθμια εκπαίδευση	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Δεν αισθάνομαι «μέρος της οικογένειας» στην Αβάθμια εκπαίδευση	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Η Αβάθμια εκπαίδευση έχει πολύ προσωπικό νόημα για μένα.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Το ερωτηματολόγιο αυτό είναι το επίσημο εργαλείο μέτρησης της Συναισθηματικής Δέσμευσης (Affective Commitment).

#### Βιβλιογραφία



Meyer, J. P., Allen, N. J., & Smith, C. A. (1993). Commitment to organizations and occupations: Extension and test of a three-component conceptualization. *Journal of applied psychology*, 78(4), 538.

4 Οι παρακάτω δέκα δηλώσεις αφορούν το πώς νιώθετε στη δουλειά. Διαβάστε προσεκτικά κάθε δήλωση και επιλέξτε πόσο συχνά νιώθετε έτσι για τη δουλειά σας. Παρακαλούμε αναφέρετε σε κάθε δήλωση την επιλογή που περιγράφει καλύτερα πόσο συχνά νιώθετε έτσι. \*

Παρακαλώ επιλέξτε την κατάλληλη απάντηση για κάθε στοιχείο:

	(Σχεδόν) ποτέ	Μερικές φορές	Συχνά	(Σχεδόν) πάντα
Φαίνεται να βιάζομαι και να με κυνηγάει ο χρόνος	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Πιάνω τον εαυτό μου να συνεχίζω να εργάζομαι ακόμα κι όταν οι συνάδελφοί μου έχουν σταματήσει.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Είναι σημαντικό για μένα να εργάζομαι σκληρά ακόμα και όταν δεν απολαμβάνω αυτό που κάνω.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Είμαι συνέχεια απασχολημένος/η και έχω πολλές παράλληλες ενεργές δραστηριότητες	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Αισθάνομαι ότι υπάρχει κάτι μέσα μου το οποίο με οδηγεί να εργάζομαι σκληρά	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ξοδεύω περισσότερο χρόνο στην εργασία από ότι σε κοινωνικές δραστηριότητες με φίλους, σε χόμπι ή	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	(Σχεδόν) ποτέ	Μερικές φορές	Συχνά	(Σχεδόν) πάντα
αναψυχή				
Νιώθω υποχρεωμένος/ η να δουλεύω σκληρά, ακόμα κι όταν δεν είναι ευχάριστο	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Πιάνω τον εαυτό μου να κάνει δύο ή τρία πράγματα ταυτόχρονα, όπως να τρώω μεσημεριανό και να γράφω κάτι, ενώ ταυτόχρονα μιλάω στο τηλέφωνο.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Νιώθω ένοχος/η όταν παίρνω άδεια από τη δουλειά	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Μου είναι δύσκολο να είμαι χαλαρός/ή όταν δεν εργάζομαι	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

1: (Σχεδόν) ποτέ, 2: Μερικές φορές, 3: Συχνά, 4: (Σχεδόν) Πάντα

Το ερωτηματολόγιο αυτό προέρχεται από τον εξελληνισμό του διεθνούς εργαλείου μέτρησης Εργασίας & Ευμερίας DUWAS-10.

### Βιβλιογραφία

Taris, T.W. & Schaufeli, W.B. (2003). Werk, werk, en nog eens werk : De conceptualisering, oorzaken en gevolgen van werkverslaving. De Psycholoog, 38, 506-512.

Taris, T.W., Schaufeli, W.B. & Verhoeven, L.C. (2005). Internal and external validation of the Dutch Work Addiction Risk Test: Implications for jobs and non-work conflict. Journal of Applied Psychology: An international Review, 54, 37-60.

## Άγχος

Οι παρακάτω 14 ερωτήσεις είναι σχεδιασμένες ώστε να βοηθήσει τον ερευνητή να καταγράψει πως αισθάνεστε. Διαβάστε κάθε παρακάτω ερώτημα και **επιλέξτε την απάντηση που είναι**

## πλησιέστερη στα συναισθήματά σας της προηγούμενης εβδομάδας.

Μην προβληματίζεστε πολύ για τις απαντήσεις σας. Η αμεση ανταποκριση σας σε καθε ενα απο τα ερωτηματα θα ειναι πιθανοτατα αντιπροσωπευτικότερη απο μια μακροχρονια και αναλυμενη απαντηση.

Οι παρακάτω ερωτήσεις προέρχονται από το εργαλείο μέτρησης Anxiety & Depression.

### Βιβλιογραφία

Pisanti, R.; Golonka, K.; Montgomery, A.; Koutsimani, P.; Georganta, K.; Montgomery, A.; Georganta, K. The Relationship Between Burnout, Depression, and Anxiety: A Systematic Review and Meta-Analysis. *Front Psychol.* 2019, 1, 284.

Michopoulos, I.; Douzenis, A.; Kalkavoura, C.; Christodoulou, C.; Michalopoulou, P.; Kalemi, G.; Fineti, K.; Patapis, P.; Protopapas, K.; Lykouras, L. Hospital Anxiety and Depression Scale (HADS): Validation in a Greek general hospital sample. *Ann. Gen. Psychiatry* 2008, 7, 4.

Michopoulos, I.; Kalkavoura, C.; Michalopoulou, P.; Fineti, K.; Kalemi, G.; Psarra, M.; Gournellis, R.; Christodoulou, C.; Douzenis, A.; Patapis, P.; et al. Hospital anxiety and depression scale (HADS): Validation in a Greek general hospital sample. *Psychiatriki* 2007, 18, 217–224.

Available online: <http://europepmc.org/abstract/MED/22466626> (accessed on 15 April 2023)

## 5 Νιώθω ανήσυχος ή τρομαγμένος \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Τον περισσότερο καιρό
- Πολύ καιρό
- Από καιρό σε καιρό, περιστασιακά
- Καθόλου

## 6 Νιώθω σαν να έχουν πέσει οι ρυθμοί μου \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Σχεδόν όλο τον καιρό
- Πολύ συχνά
- Μερικές φορές
- Καθόλου

## 7 Εξακολουθώ να απολαμβάνω τα πράγματα που συνήθιζα να απολαμβάνω \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Σαφέστατα, στον ίδιο βαθμό
- Όχι στον ίδιο βαθμό
- Λίγο μόνο
- Καθόλου

## 8 Αντιμετωπίζω κάποιο συναίσθημα φόβου σαν να έχω «πεταλούδες» στο στομάχι μου \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Καθόλου
- Περιστασιακά
- Αρκετά συχνά
- Πολύ συχνά

## 9 Αντιμετωπίζω κάποιο συναίσθημα φόβου σαν να πρόκειται κάτι τρομακτικό να συμβεί \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Ακριβώς, μάλιστα σε σοβαρό βαθμό
- Ναι, αλλά όχι τόσο σοβαρά
- Ελάχιστα, αλλά δεν μ' ανησυχεί
- Καθόλου

## 10 Έχασα το ενδιαφέρον για την εμφάνισή μου \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Ακριβώς
- Δεν τη φροντίζω όσο θα έπρεπε
- Ίσως δεν τη φροντίζω όσο θα έπρεπε
- Τη φροντίζω όπως πάντοτε

## 11 Μπορώ να γελώ και να βλέπω τη χαρωπή όψη των πραγμάτων \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Βεβαίως, έτσι όπως πάντα μπορούσα
- Μάλλον όχι τόσο, όπως στο παρελθόν
- Σίγουρα όχι τώρα τόσο πολύ
- Καθόλου

## 12 Νιώθω νευρικός και ανήσυχος, σαν να πρέπει συνέχεια να κινούμαι \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Μάλιστα σε πολύ μεγάλο βαθμό
- Σε αρκετά μεγάλο βαθμό
- Όχι σε τόσο μεγάλο βαθμό
- Καθόλου

## 13 Ανήσυχες σκέψεις περνούν από το μυαλό μου \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Πάρα πολύ καιρό
- Πολύ καιρό
- Όχι τόσο συχνά
- Πολύ λίγο

## 14 Προσμένω με χαρά διάφορα πράγματα \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Τόσο όπως και στο παρελθόν
- Μάλλον λιγότερο από όσο συνήθιζα
- Σίγουρα λιγότερο από ότι συνήθιζα
- Καθόλου

## 15 Νιώθω κεφάτος \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Ποτέ
- Όχι συχνά
- Μερικές φορές
- Τον περισσότερο καιρό

## 16 Αντιμετωπίζω αιφνίδια συναισθήματα πανικού \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Πράγματι πολύ συχνά
- Αρκετά συχνά
- Όχι τόσο συχνά
- Καθόλου

## 17 Μπορώ να κάθομαι άνετα και να νιώθω χαλαρωμένος \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Ακριβώς
- Συνήθως
- Όχι συχνά
- Καθόλου



## 18 Μπορώ να απολαμβάνω ένα ενδιαφέρον βιβλίο ή ένα ραδιοφωνικό/τηλεοπτικό πρόγραμμα \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Συχνά
- Μερικές φορές
- Όχι συχνά
- Πολύ σπάνια

## Δημογραφικά στοιχεία

Ευχαριστούμε που απαντήσατε μέχρι τώρα τις κύριες ερωτήσεις του ερωτηματολογίου.

Οι παρακάτω ερωτήσεις αφορούν δημογραφικά σας στοιχεία.

## 19 Φύλο

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Γυναίκα
- Άνδρας

Όσοι/ες δεν επιθυμούν να απαντήσουν σε αυτήν την ερώτηση την αφήνουν χωρίς απάντηση.

## 20 Ποια είναι η ηλικία σας \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- 15-19
- 20-24
- 25-29
- 30-34
- 35-39
- 40-44
- 45-49
- 50-54
- 55-59
- 60-64
- 65+

## 21 Έχετε τέκνα; \*

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Ναι
- Όχι

## 22 Αν ναι, πόσα έχετε; \*

Απαντήστε αυτή την ερώτηση, μόνο αν ισχύουν οι παρακάτω συνθήκες:

Η απάντηση ήταν 'Ναι' στην ερώτηση ' [kids]' (Έχετε τέκνα;)

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Ένα
- Δύο
- Τρίτεκνος
- Πολύτεκνος

## 23 Ζείτε με: \*

Επιλέξτε όλα όσα ισχύουν

Παρακαλώ επιλέξτε **όλα** όσα ισχύουν:

- Σύζυγο / σύντροφο
- Παιδί / ιά προσχολικής ηλικίας
- Παιδί /ιά σχολικής ηλικίας
- Παιδί / ιά μεγαλύτερης ηλικίας
- Γονείς
- Ηλικιωμένο / ους συγγενή / είς
- Αδερφό / ή
- Μόνος / η
- Φίλο/φίλη (συγκάτοικο)
- Άλλο συγγενή

24

Με γνώμονα τις ανάγκες της οικογένειάς σας / νοικοκυριού σας πως θα χαρακτηρίζατε τις συνθήκες διαβίωσής σας; (υποκειμενικός δείκτης)

(1: πολύ κακή, 2: κακή, 3: μέτρια, 4: καλή, 5: πολύ καλή) \*

Παρακαλώ επιλέξτε την κατάλληλη απάντηση για κάθε στοιχείο:

	1	2	3	4	5
<b>Συνθήκες στέγασης</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Ικανοποίηση βασικών αναγκών</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Ικανοποίηση των αναγκών για ψυχαγωγία</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Ικανοποίηση των αναγκών για πολιτιστικές δραστηριότητες</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Ικανοποίηση των αναγκών για μόρφωση και εκπαίδευση</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

1: πολύ κακή, 2: κακή, 3: μέτρια, 4: καλή, 5: πολύ καλή

25

Πόσο συχνά;

(1: Ποτέ, 2: Πολύ σπάνια, 3: Μία/ δυο φορές τον μήνα, 4: Κάθε εβδομάδα, 5: Κάθε μέρα)

\*

Παρακαλώ επιλέξτε την κατάλληλη απάντηση για κάθε στοιχείο:

	1	2	3	4	5
Πηγαίνετε εκδρομή ή ταξίδι	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Πηγαίνετε κινηματογράφο	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Πηγαίνετε θέατρο	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Πηγαίνετε σε ταβέρνα	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Βρίσκεστε με φίλους σε σπίτι	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Πηγαίνετε σε κάποια μουσική ή άλλη πολιτιστική εκδήλωση	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Επισκέπτεστε μουσείο ή άλλο αρχαιολογικό χώρο	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Επισκέπτεστε βιβλιοθήκη	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Γυμνάζεστε/αθλείστε (γυμναστήριο ή αθλητικές δραστηριότητες)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Κάνετε ήπιες φυσικές δραστηριότητες (περπάτημα κλπ.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

1: Ποτέ, 2: Πολύ σπάνια, 3: Μία/ δυο φορές τον μήνα, 4: Κάθε εβδομάδα, 5: Κάθε μέρα

## 26 Πόσο συμφωνείτε ή διαφωνείτε με τις παρακάτω προτάσεις \*

Παρακαλώ επιλέξτε την κατάλληλη απάντηση για κάθε στοιχείο:

	Διαφωνώ απόλυτα	Διαφωνώ πολύ	Διαφωνώ λίγο	Ουδέτερο	Συμφωνώ λίγο	Συμφωνώ πολύ	Συμφωνώ απόλυτα
Αντιμετωπίζω υπερβολικό φορτίο εργασίας, όπως πολλές ώρες διδασκαλίας, αξιολογήσεις, προετοιμασία μαθησιακού υλικού και άλλες εκπαιδευτικές ευθύνες	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Αντιμετωπίζω έλλειψη υποστήριξης από τη διοίκηση	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Νιώθω ότι δεν έχω επαρκή αυτονομία στη διδασκαλία	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Νιώθω ότι υπάρχουν συχνές αλλαγές στην πολιτική της εκπαίδευσης	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Νιώθω ότι υπάρχει μεγάλη πίεση από τους γονείς των μαθητών	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Νιώθω ότι έχουν αυξηθεί οι δύσκολες καταστάσεις λόγω προβλημάτων συμπεριφοράς των μαθητών	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	<b>Διαφωνώ απόλυτα</b>	<b>Διαφωνώ πολύ</b>	<b>Διαφωνώ λίγο</b>	<b>Ουδέτερη</b>	<b>Συμφωνώ λίγο</b>	<b>Συμφωνώ πολύ</b>	<b>Συμφωνώ απόλυτα</b>
<b>Νιώθω ότι υπάρχει έλλειψη αναγνώρισης της προσπάθειας που κάνω</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Νιώθω ότι προσφέρεται δυνατότητα για συνεχή επαγγελματική ανάπτυξη και κατάρτιση</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Νιώθω ότι προσφέρεται εποικοδομητική ανατροφοδότηση σχετικά με τις διδακτικές πρακτικές</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Αντιμετωπίζω έλλειψη υποστήριξης από τους συναδέλφους</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Αντιμετωπίζω έλλειψη υποστήριξης από τα εκπαιδευτικά στελέχη</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Νιώθω ότι υπάρχει πίεση για την ανταπόκρισή μου στην αξιολόγηση</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Νιώθω ότι υπάρχει αίσθηση δικαιοσύνης και ισονομίας στο χώρο εργασίας</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Νιώθω ότι υπάρχουν θετικές σχέσεις μεταξύ των συναδέλφων</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Νιώθω ανασφάλεια για το εργασιακό μου</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Διαφωνώ απόλυτα	Διαφωνώ πολύ	Διαφωνώ λίγο	Ουδέτερο η	Συμφωνώ λίγο	Συμφωνώ πολύ	Συμφωνώ απόλυτα
<b>μέλλον</b>							
<b>Νιώθω έλλειψη σεβασμού προς την εργασία μου</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Αισθάνομαι πίεση για την κάλυψη της ύλης</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Πιστεύω ότι η ύλη έχει υπερβολικό όγκο</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## Στοιχεία σχολικής ζωής

Η τελευταία ομάδα ερωτήσεων αφορά σε στοιχεία γύρω από τη σχολική σας ζωή.

### 27 Συνολική εκπαιδευτική προϋπηρεσία \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- 0-4
- 5-9
- 10-14
- 15-19
- 20-24
- 25-29
- 30-34
- 35+



## 28 Εργασιακή σχέση \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Μόνιμος/η εκπαιδευτικός
- Μη μόνιμο προσωπικό (Αναπληρωτής/τρια εκπαιδευτικός, Ωρομίσθιος/α κλπ.)

## 29 Οργανικότητα σχολικής μονάδας \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Νηπιαγωγείο μονοθέσιο
- Νηπιαγωγείο διθέσιο
- Νηπιαγωγείο πολυθέσιο
- Δημοτικό μονοθέσιο
- Δημοτικό διθέσιο
- Δημοτικό τριθέσιο
- Δημοτικό τετραθέσιο
- Δημοτικό πενταθέσιο
- Δημοτικό εξαθέσιο
- Δημοτικό επταθέσιο
- Δημοτικό οκταθέσιο
- Δημοτικό εννεαθέσιο
- Δημοτικό δεκαθέσιο
- Δημοτικό εντεκαθέσιο
- Δημοτικό δωδεκαθέσιο
- Δημοτικό με περισσότερες από δώδεκα θέσεις

## 30 Κλάδος ΠΕ \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- ΠΕ05 ΓΑΛΛΙΚΗΣ
- ΠΕ06 ΑΓΓΛΙΚΗΣ
- ΠΕ07 ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ
- ΠΕ08 ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ
- ΠΕ11 ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ
- ΠΕ60 ΝΗΠΙΑΓΩΓΟΙ
- ΠΕ61 ΝΗΠΙΑΓΩΓΟΙ ΕΙΔ. ΑΓΩΓΗΣ
- ΠΕ70 ΔΑΣΚΑΛΟΙ
- ΠΕ71 ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΕΙΔ. ΑΓΩΓΗΣ
- ΠΕ 73 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΜΕΙΟΝΟΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΙΟΝΟΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΘΡΑΚΗΣ
- ΠΕ79 ΜΟΥΣΙΚΗΣ
- ΠΕ86 ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
- ΠΕ91 ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

## 31 Υπηρετείτε τώρα ως (αφορά διοικητικές θέσεις που έχετε)

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Διευθυντής σχολικής μονάδας
- Υποδιευθυντής σχολικής μονάδας
- Προϊστάμενος σχολικής μονάδας

## 32 Έχετε διατελέσει στο παρελθον (αφορά διοικητικές θέσεις που είχατε)

Επιλέξτε όλα όσα ισχύουν

Παρακαλώ επιλέξτε **όλα** όσα ισχύουν:

- Διευθυντής σχολικής μονάδας
- Υποδιευθυντής σχολικής μονάδας
- Προϊστάμενος σχολικής μονάδας

## 33 Τύπος σχολικής μονάδας

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Δημοτικό Σχολείο Μειονοτικής Εκπαίδευσης
- Ολοήμερο Δημοτικό Σχολείο Μειονοτικής Εκπαίδευσης
- Ολοήμερο Δημοτικό Σχολείο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης
- Ολοήμερο Δημοτικό Σχολείο Ειδικής Αγωγής
- Ενιαίου Τύπου Ολοήμερο Δημοτικό Σχολείο
- Ολιγοθέσιο Ολοήμερο Δημοτικό Σχολείο (1|Θ, 2|Θ, 3|Θ)
- Ολοήμερο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο ενταγμένο στο Πανεπιστήμιο
- Ολοήμερο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο μη ενταγμένο στο Πανεπιστήμιο
- Ενιαίου Τύπου Ολοήμερο Νηπιαγωγείο
- Ολοήμερο Νηπιαγωγείο Ειδικής Αγωγής
- Ολοήμερο Πειραματικό Νηπιαγωγείο ενταγμένο στο Πανεπιστήμιο
- Αποσπασμένος σε φορέα εκτός εκπαίδευσης

### 34 Εργάζεστε σε (αφήστε την κενή αν δεν ισχύει τίποτα από τα παραπάνω)

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Τμήμα ένταξης
- Παράλληλη στήριξη
- Τάξη υποδοχής / ΖΕΠ / ΔΥΕΠ

## 35 Διεύθυνση ΠΕ που εργάζεστε τώρα \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Α΄ ΑΘΗΝΑΣ
- Β΄ ΑΘΗΝΑΣ
- Γ΄ ΑΘΗΝΑΣ
- Δ΄ ΑΘΗΝΑΣ
- ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
- ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
- ΠΕΙΡΑΙΑ
- ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ
- ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
- ΑΡΚΑΔΙΑΣ
- ΑΡΤΑΣ
- ΑΧΑΪΑΣ
- ΒΟΙΩΤΙΑΣ
- ΓΡΕΒΕΝΩΝ
- ΔΡΑΜΑΣ
- ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ
- ΕΒΡΟΥ
- ΕΥΒΟΙΑΣ
- ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ
- ΖΑΚΥΝΘΟΥ
- ΗΛΕΙΑΣ
- ΗΜΑΘΙΑΣ
- ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
- ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ
- Α ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
- Β ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
- ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

- ΚΑΒΑΛΑΣ
- ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ
- ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ
- ΚΕΡΚΥΡΑΣ
- ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ
- ΚΙΛΚΙΣ
- ΚΟΖΑΝΗΣ
- ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ
- ΚΥΚΛΑΔΩΝ
- ΛΑΚΩΝΙΑΣ
- ΛΑΡΙΣΑΣ
- ΛΑΣΙΘΙΟΥ
- ΛΕΣΒΟΥ
- ΛΕΥΚΑΔΑΣ
- ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ
- ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ
- ΞΑΝΘΗΣ
- ΠΕΛΛΑΣ
- ΠΙΕΡΙΑΣ
- ΠΡΕΒΕΖΑΣ
- ΡΕΘΥΜΝΗΣ
- ΡΟΔΟΠΗΣ
- ΣΑΜΟΥ
- ΣΕΡΡΩΝ
- ΤΡΙΚΑΛΩΝ
- ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ
- ΦΛΩΡΙΝΑΣ
- ΦΩΚΙΔΑΣ
- ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ
- ΧΑΝΙΩΝ
- ΧΙΟΥ

### 36 Αστικότητα τύπου εργασίας \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Αγροτική περιοχή (λιγότερο από 2000 κατοίκους)
- Ημιαστική περιοχή (από 2.001 έως 10.000 κατοίκους)
- Αστικό κέντρο (πάνω από 10.000 κατοίκους)

### 37 Βασικές σπουδές για διορισμό \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- Παιδαγωγική ακαδημία
- Πτυχίο ΑΤΕΙ
- Πτυχίο ΑΕΙ

### 38 Η σχολή των βασικών σας προπτυχιακών σπουδών (στο μηχανογραφικό δελτίο) ποια επιλογή σας ήταν; \*

Επιλέξτε μια από τις παρακάτω απαντήσεις

Παρακαλώ επιλέξτε **μόνο ένα** από τα παρακάτω:

- 1η επιλογή
- 2η επιλογή
- 3η επιλογή
- Δεν ήταν στις 3 πρώτες επιλογές μου

39

Επιπλέον σπουδές που έχετε πραγματοποιήσει

(μπορείτε να επιλέξετε παραπάνω από μία απαντήσεις)

\*

Επιλέξτε όλα όσα ισχύουν

Παρακαλώ επιλέξτε **όλα** όσα ισχύουν:

- Μετεκπαίδευση (διδασκαλείο)
- Δεύτερο πτυχίο ΑΕΙ/ΑΤΕΙ
- Μεταπτυχιακό
- Διδακτορικό
- Επιμόρφωση Υπολογιστών (Α επιπέδου)
- Επιμόρφωση Υπολογιστών (Β επιπέδου)

 Άλλο:

Ευχαριστούμε πολύ για τη συμμετοχή σας στην έρευνα αυτή.

21.12.2023 – 23:55

Υποβολή της έρευνας.

Ευχαριστούμε που συμπληρώσατε αυτή την έρευνα.